

GREEN FILM

Sistema de certificació per a una producció audiovisual sostenible



Què és Green Film?

Una **eina** dissenyada per orientar els productors audiovisuals a treballar de manera respectuosa amb el medi ambient. A través d'aquesta eina, Film Commissions, fons cinematogràfics, canals de televisió i altres entitats poden encoratjar els productors a treballar d'una manera més sostenible.

Una **marca** que certifica la sostenibilitat ambiental per a les produccions audiovisuals.

Una **xarxa** d'entitats que treballen de manera coordinada per implementar estratègies i eines a fi d'obtenir una producció audiovisual sostenible i fer activitats de formació de manera conjunta.

Green Film per a documentals

Abans del rodatge

Mitjançant l'ús d'una *llista de mesures*, els productors declaren quins criteris de sostenibilitat ambiental que figuren al sistema de certificació de GREEN FILM volen complir durant el rodatge.

Durant el rodatge

La producció es compromet a complir els criteris adoptats.

Després del rodatge

- L'organisme de verificació revisa el compliment dels criteris de sostenibilitat ambiental declarats per la producció abans del rodatge.
- Si la verificació és positiva, la producció rep la certificació de sostenibilitat ambiental de GREEN FILM per part de l'entitat de certificació.

Per què cal adoptar Green Film?

Fomenta un enfocament ecològic en un sector dotat d'un gran poder de comunicació.

- Permet entrar a formar part d'una xarxa que treballa per aplicar bones pràctiques i organitzar activitats de formació de manera coordinada.
- És una eina fàcil de fer servir i d'eficàcia provada.
- És un esquema compartit fàcil d'aplicar per part dels productors que treballen en diferents territoris i també per les coproduccions

Per obtenir-ne més informació, visiteu green.film

REQUISITS PREVIS

Planificar la sostenibilitat

Finalitats

Planificar amb antelació l'aplicació pràctica i racional dels criteris de sostenibilitat que cal adoptar, utilitzant informació senzilla i concreta, amb l'objectiu de reduir l'impacte ambiental al mínim sense alentar el treball de l'equip.

REQUISITS PREVIS: PLANIFICAR LA SOSTENIBILITAT

Puntuació

PR1	Pla de sostenibilitat- Requisit previ	Puntuació
		✓

✓

Descripció del requisit previ:

PR1

PLA DE SOSTENIBILITAT

Requisits

Totes les accions s'han de dur a terme abans que comenci el rodatge.

Nomenar un **responsable de l'aplicació del protocol (Green Film manager)** amb dos anys d'experiència com a mínim en l'àmbit de la gestió ambiental.

Elaborar un **pla de sostenibilitat** que descrigui els criteris triats i adoptats perquè la producció sigui sostenible. El pla de sostenibilitat s'ha d'enviar per correu electrònic a:

- L'entitat de certificació;
- L'entitat delegada (si n'hi ha);
- L'organisme de verificació triat;
- Cada membre de l'equip de producció.

El *Green Film Manager* ha d'organitzar una *reunió formativa* inicial a la qual ha d'assistir qualsevol persona que estigui implicada en les accions ambientals que es duguin a terme i redactar una acta de la reunió.

Observacions i suggeriments

El pla de sostenibilitat ha d'incloure, per a cada criteri, referències precises sobre les accions que cal dur a terme en cada set de rodatge. Així mateix, ha d'incloure una anàlisi del context que remarqui els aspectes ambientals crítics que caracteritzen la zona on es vol rodar (per exemple, àrees protegides, centres històrics de la ciutat, àrees urbanes amb trànsit intens, etc.) i l'impacte que les activitats tindran en aquests aspectes crítics. Això permetrà a la producció indicar solucions en el pla per reduir-ne l'impacte, durant el rodatge i un cop finalitzat el rodatge.

L'objectiu principal del pla és involucrar tot el personal i els membres de l'equip perquè implementin les millors pràctiques ambientals.

La reunió inicial amb els caps de departament serà una oportunitat per a la formació.

L'entitat de certificació o l'entitat delegada, si n'hi ha, pot enviar el pla també a les entitats públiques involucrades i, en particular, a les administracions municipals, amb finalitats informatives o col·laboratives.

Procediment de verificació

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Pla de sostenibilitat (abans d'iniciar el rodatge);
- Nomenament i currículum del *Green Film manager* (abans que comenci el rodatge);
- Correus electrònics enviats a membres de l'equip i personal amb el pla adjunt;
- Acta de la *reunió inicial*.

CRITERIS

*Com s'ha de
posar en pràctica
la sostenibilitat
ambiental?*

Cada obra audiovisual es basa en eleccions específiques artístiques i organitzacionals que influeixen en els mètodes de producció. El sistema de certificació permet avaluar i seleccionar les accions específiques que es poden dur a terme en funció de les característiques de cada producció individual.

Així doncs, tothom pot trobar la manera de presentar el seu projecte d'una forma més sostenible.

L'adopció dels diversos criteris comporta a l'assignació d'una puntuació específica. Perquè la producció sigui certificada, cada obra audiovisual ha de complir el requisit previ, que és essencial i no atorga cap punt. L'obra audiovisual rep la certificació Green Film si assoleix una puntuació no inferior a vint (20) punts, sens perjudici de la naturalesa essencial del requisit previ.

Si la productora està registrada al Sistema Comunitari de Gestió i Auditoria Ambientals (EMAS, per les sigles en anglès), la puntuació mínima que cal assolir amb els criteris es redueix a cinc (5) punts.

Consulteu el reglament de verificació de Green Film per obtenir més detalls sobre el procediment de certificació.

Àmbits d'aplicació dels criteris:

	CRITERI A: <i>Estalvi energètic</i>	8	
	CRITERI B: <i>Transport i allotjament</i>	12	
	CRITERI C: <i>Restauració</i>	16	
	CRITERI D: <i>Gestió de residus</i>	21	
	CRITERI E: <i>Comunicació</i>	24	

CRITERI A

Estalvi energètic



Finalitats

Garantir una reducció efectiva de l'impacte ambiental de l'obra audiovisual i limitar, tant com sigui possible, les emissions contaminants i que afecten el clima, així com el malbaratament de recursos energètics. Racionalitzar l'ús de recursos per afavorir també l'estalvi econòmic.

CRITERI A: ESTALVI ENERGÈTIC		Puntuació
A1	Energia verda	3
A2	Il·luminació LED	4
A3	Bateries recarregables	4

Descripció dels criteris:

A1 ENERGIA VERDA

Requisits

Opció 1:

Contractar proveïdors d'energia que exclusivament ofereixin energia produïda de fonts renovables, només pel que fa als serveis d'energia activats directament per a l'obra audiovisual.

Opció 2:

Produir energia directament de fonts renovables, per exemple, mitjançant equips fotovoltaics autònoms per recarregar bateries.

Observacions i suggeriments

Per demostrar que l'energia utilitzada prové al 100 % de fonts renovables, es pot sol·licitar un certificat de "Garantia d'origen" o una declaració signada pel proveïdor que garanteixi que totes les fonts d'energia utilitzades per presentar l'electricitat subministrada són d'origen renovable.

Modalitats de verificació:*Opció 1:*

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Contractes de subministrament/s.
- La declaració del proveïdor d'energia que indica la procedència de les fonts renovables de tota l'electricitat subministrada (sota contracte); i/o
- Certificat de "Garantia d'origen" del subministrament.

Opció 2:

Presentar els originals o les còpies de les factures relatives a la compra o el lloguer dels equips fotovoltaics autònoms utilitzats i l'evidència fotogràfica d'haver-los utilitzat.

A2**IL·LUMINACIÓ LED****Requisits**

Evitar l'ús de sistemes d'il·luminació incandescents, halògens o fluorescents. Utilitzar només aparells d'il·luminació amb tecnologia LED.

Observacions i suggeriments

Els sistemes d'il·luminació de llums incandescents, halògens i fluorescents consumeixen molta més electricitat que els llums LED i, per tant, afecten negativament la sostenibilitat ambiental i els costos econòmics.

Modalitats de verificació

Verificació documental. Presentar els originals o les còpies de les factures de compra o lloguer dels sistemes d'il·luminació utilitzats en què es demostrï la tecnologia LED i l'evidència fotogràfica d'haver-la utilitzada.

Verificació en el set de rodatge. L'objectiu de la verificació al set, duta a terme per l'organisme de verificació, és prendre nota dels sistemes d'il·luminació realment emprats i garantir que es facin servir sistemes d'il·luminació permesos.

A3**BATERIES RECARREGABLES****Requisits**

Utilitzar només bateries recarregables per a l'equip utilitzat.

Modalitats de verificació

Presentar els originals o les còpies de les factures relacionades amb la compra de les bateries recarregables utilitzades i dels seus carregadors.

CRITERI B

Transport i allotjament



Finalitats

Reduir les emissions contaminants que es deriven dels desplaçaments en transport motoritzat, a través de la selecció dels vehicles que seran utilitzats i una organització racional dels desplaçaments, per tal de permetre una reducció dels costos de consum de combustible.

Reduir l'impacte ambiental de l'allotjament de l'equip mitjançant allotjaments propers a les localitzacions del rodatge i amb una gestió sostenible certificada.

CRITERI B: TRANSPORT I ALLOTJAMENT		Puntuació
B1	Transport públic	4
B2	Euro 6, híbrid, metà, GLP, vehicles elèctrics i/o transport públic	2
B3	Allotjament: a menys de 10 km del set de rodatge	4
B4	Allotjaments certificats <i>EMAS, Etiqueta Ecològica Europea o DGQA: 2 punts ISO 14001 o altres certificacions de tipus I (ISO 14024): 1 punt</i>	màx 2

Descripció dels criteris:

B1 TRANSPORT PÚBLIC

Requisits

Utilitzar només mitjans de transport públic i evitar els viatges amb avió.

Modalitats de verificació

Lliurar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Factures i/o tiquets relacionats amb els mitjans de transport públic utilitzats;
- Llista de desplaçaments realitzats per cada dia de feina.

B2**EURO 6, HÍBRID, METÀ, GLP, VEHICLES ELÈCTRICS O TRANSPORT PÚBLIC****Requisits**

Utilitzar exclusivament vehicles Euro 6, híbrids, metà, GLP i/o vehicles elèctrics i/o mitjans de transport públic, i evitar els viatges amb avió. Aquest requisit només l'han de complir els vehicles destinats al transport de passatgers.

Modalitats de verificació

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Factures o tiquets relacionats amb els mitjans de transport públic utilitzats;
- Llista dels vehicles utilitzats: Euro 6, metà, GLP i/o elèctrics;
- Documents de registre de vehicles;
- Contractes de lloguer, si n'hi ha.

B3**ALLOTJAMENT: A MENYS DE 10 KM DEL SET****Requisits**

Triar allotjament en un radi de 10 km del set, excepte quan els sets s'utilitzin per a un sol dia de rodatge. Si no hi ha allotjament en un radi de 10 km del set, cal triar l'allotjament més proper al set.

Observacions i suggeriments

L'elecció d'allotjament té un impacte en els desplaçaments amb vehicle i, per tant, en les emissions contaminants i els costos de combustible; per aquesta raó, és important triar un allotjament que sigui tan a prop com sigui possible dels llocs de rodatge.

Utilitzar allotjaments propers també ajuda a simplificar l'organització dels transports en termes de gestió de temps i reduir el ritme de treball dels conductors involucrats.

Modalitats de verificació

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- La llista dels allotjaments de l'equip;
- Les factures corresponents (o un justificant similar) dels allotjaments;
- La indicació gràfica de les distàncies entre els allotjaments i el set de rodatge (per exemple, mapes o fotografies satèl·lit amb distàncies indicades).

B4**ALLOTJAMENT:
ESTABLIMENTS CERTIFICATS****Requisits**

Allotjar-se en establiments sostenibles, almenys en més del 50 % de les pernoctacions, que es poden triar d'entre les opcions següents:

Opció 1:

Estructures registrades a l'EMAS, certificades amb l'Etiqueta Ecològica Europea o amb el Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental (DGQA).

Opció 2:

Estructures certificades amb l'ISO 14001 o dotades d'altres certificacions de tipus I (ISO 14024).

Observacions i suggeriments

La guia oficial d'establiments turístics de la Direcció General de Turisme del Departament d'Empresa i Treball permet seleccionar allotjaments turístics que han rebut el Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental (DGQA), el certificat EMAS o establimentsturistics.gencat.cat.

Modalitats de verificació

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- La llista d'hotels/allotjaments utilitzats;
- Les seves certificacions;
- Una taula que resumeixi la quantitat total de pernoctacions de la producció;
- Les factures d'allotjament corresponents.

Restauració



Finalitats

Garantir una alimentació sana i de qualitat per als membres de l'equip que respecti el medi ambient a fi de reduir al màxim la producció de residus del càterring i les emissions de CO2 originades per les decisions organitzatives des del punt de vista ambiental i econòmic.

CRITERI C: RESTAURACIÓ		Puntuació
C1	Aigua potable <i>Xarxa hídrica local: 4 punts</i> <i>Dispensadors d'aigua: 3 punts</i>	màx 4
C2	Subministrament d'aliments <i>Restaurants: 4 punts</i> <i>Càterring sense carmanyoles individuals o similars: 3 punts</i> <i>Càterring sense vaixel·la d'un sol ús i amb envasos ecològics certificats: 2 punts</i>	màx 4

Descripció dels criteris:

C1 AIGUA POTABLE

Requisits

El subministrament d'aigua potable i de begudes fredes al set s'ha de fer sense utilitzar ampolles de plàstic. Si es fan servir gots (o recipients similars), no poden ser d'un sol ús.

Per al subministrament d'aigua potable és possible:

Opció 1: utilitzar exclusivament la xarxa hídrica local.

Opció 2: utilitzar dispensadors o fonts d'aigua.

Observacions i suggeriments

L'ús d'ampolles de plàstic i gots d'un sol ús significa generar cada dia residus (envasos lleugers) que s'han d'eliminar d'acord amb els criteris locals de separació de residus, que poden variar segons el lloc on es trobi el set de rodatge. Evitar la producció d'aquests residus pot ser una solució ecològica i eficaç des del punt de vista econòmic i organitzatiu.

En general, les autoritats sanitàries competents fan controls constants de la salubritat de l'aigua de la xarxa de subministrament local, a fi de garantir als usuaris del servei la possibilitat de beure aigua potable d'aixetes i fonts d'aigua. Com a alternativa, l'aigua pot ser distribuïda mitjançant dispensadors o fonts d'aigua que són, en tot cas, molt més ecològics que les ampolles de plàstic.

Es recomana l'ús de cantimplores o altres recipients personalitzats, fets de material reutilitzable, per part de l'equip.

En respectar aquest criteri, també es pot reduir indirectament l'ús de vehicles motoritzats, tant per a la compra d'ampolles d'aigua i gots de plàstic, com per a l'eliminació de residus, de manera que es minimitzen les emissions de CO₂ i el consum de combustible.

Modalitats de verificació

Opció 1:

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Una llista dels sets utilitzats per al rodatge i els punts de subministrament de la xarxa hídrica local utilitzats en cadascun d'ells.
- Les factures de compra de cantimplores, gots reutilitzables o altres recipients que no siguin d'un sol ús utilitzats per al subministrament d'aigua potable; o una declaració jurada que indiqui que s'han adquirit prèviament i són reutilitzats per la producció en qüestió.

Opció 2:

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Les factures relatives al lloguer o la compra de dispensadors o fonts d'aigua i les ampolles grosses corresponents.
- Les factures per la compra de cantimplores, gots reutilitzables o altres recipients que no siguin d'un sol ús utilitzats per al subministrament d'aigua.

C2

SUBMINISTRAMENT D'ALIMENTS**Requisits**

Per a l'àpat principal diari de l'equip, cal triar una de les opcions següents:

Opció 1:

Dinar/sopar exclusivament en restaurants o establiments privats.

Opció 2:

Utilitzar també —o únicament— un servei de càtering o cuina de camp en què no es facin servir carmanyoles individuals d'un sol ús, sinó exclusivament sistemes de distribució autoservei amb vaixella reutilitzable.

Opció 3:

Utilitzar també —o únicament— la solució de carmanyoles individuals o cistelles, sempre que la vaixella utilitzada sigui reutilitzable i l'emalatge utilitzat sigui reutilitzable o fet de paper ecològic certificat per Ecolabel, o fet de FSC o paper certificat PEFC.

Observacions i suggeriments

Sovint el servei de càtering o cuina de camp es fa donant als membres de l'equip porcions individuals que es puguin consumir en el set (carmanyoles individuals d'un sol ús), la qual cosa comporta un augment en la generació de residus. L'opció del restaurant és més sostenible que la del servei de càtering, perquè sempre es garanteix l'ús de vaixella reutilitzable i la gestió de residus és responsabilitat del restaurador.

Modalitats de verificació*Opció 1:*

Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Una llista dels sets utilitzats per a la gravació i dels restaurants o les instal·lacions privades utilitzades per a cada set.
- Les factures corresponents dels restaurants.
- En el cas de les instal·lacions privades, el contracte de lloguer o, si no està disponible, una declaració del propietari i la documentació fotogràfica.

Opció 2:

Presentar els originals o les còpies del contracte o l'acord subscrit amb el servei de càtering o cuina de camp, amb indicació clara que els aliments mai no se serviran en carmanyoles individuals ni amb vaixella d'un sol ús.

Opció 3:

Presentar els originals o les còpies del contracte o l'acord subscrit amb el servei de càtering de carmanyoles individuals en què es declari clarament que la vaixela utilitzada no és d'un sol ús i que l'embalatge, si no és reutilitzable, està certificat com a ecològic.

Presentar els originals o les còpies de les factures de compra de carmanyoles individuals admeses i prova de la certificació ecològica corresponent.

Gestió de residus



Finalitats

Garantir, durant tot el rodatge, la gestió de residus adient i donar prioritat a la recuperació i el reciclatge de materials en comptes de rebutjar-los, a fi de reduir, per tant, l'impacte ambiental de l'obra audiovisual.

CRITERI D: GESTIÓ DE RESIDUS		Puntuació
D1	Recollida selectiva de residus	4

Descripció dels criteris:

D1

RECOLLIDA SELECTIVA DE RESIDUS

Requisits

Implementar la recollida selectiva de residus a cada set:

- Equipar àrees en el set i el camp base amb contenidors de residus diferenciats que portin instruccions clares sobre el seu ús i que siguin fàcils de distingir;
- Informar els membres de l'equip per endavant de les regles vigents respecte a la gestió de residus;
- Tractar els residus segons les lleis vigents.

Modalitats de verificació

Verificació documental. Subministrar documentació fotogràfica que evidencii l'equipament de cada set amb contenidors de residus diferenciats per a la recollida selectiva de residus. Enviar els originals o les còpies dels contractes amb les empreses que han recollit els residus i les factures corresponents.

Verificació al set de rodatge. L'objectiu de la verificació al set realitzada per l'organisme de verificació és:

- Garantir la presència de contenidors de residus diferenciats per a la recollida selectiva de residus a cada set;
- Garantir que els contenidors s'utilitzin correctament (mitjançant un mostreig a l'atzar, comprovant si els contenidors s'utilitzen d'acord amb els mètodes de recollida selectiva vigents a la zona).

CRITERI E

Comunicació



Finalitats

Promoure i difondre l'obra audiovisual mitjançant accions comunicatives que difonguin públicament l'adopció de bones pràctiques de la indústria vinculades a la sostenibilitat. Augmentar la consciència del públic sobre els problemes relacionats amb la sostenibilitat ambiental.

CRITERI E: COMUNICACIÓ		Puntuació
E1	Promoure i difondre la sostenibilitat <i>Document del dossier de premsa: 1 punt</i> <i>Tràiler / Clip / Entre bastidors: 3 punts</i> <i>Iniciativa proposada per la producció: 1 punt</i>	màx 5

Descripció dels criteris:

E1

PROMOURE I DIFONDRE LA SOSTENIBILITAT

Requisits

Emprendre iniciatives per promoure les bones pràctiques adoptades per fer sostenible l'obra audiovisual per tal d'augmentar la consciència del públic en matèria de sostenibilitat ambiental. La comunicació d'iniciatives de sostenibilitat pot incloure:

- La inserció de documents que certifiquin l'adopció de mesures ecològiques en el dossier de premsa de l'obra audiovisual;
- La producció d'un tràiler / clip / entre bastidors que mostri les bones pràctiques de sostenibilitat adoptades;
- Altres iniciatives verificables proposades per la productora.

Observacions i suggeriments

El document il·lustratiu que s'inclourà al dossier de premsa i el *tràiler/clip/entre vestidors* (aquest últim amb imatges en moviment del plató i entrevistes) ha d'il·lustrar breument però eficaç com la productora va implementar cadascuna de les accions escollides del sistema de certificació *Green Film*.

Modalitats de verificació

Verificació documental. Presentar els originals o les còpies de la documentació següent:

- Document il·lustratiu que s'inclourà al dossier de premsa; i/o
- Tràiler / clip / entre bastidors i prova de la seva distribució; i/o
- Altres documents rellevants.

Verificació al set de rodatge. L'objectiu de la verificació al set realitzada per l'organisme de verificació és verificar la veracitat de les declaracions realitzades a través de l'adquisició directa d'informació i dades.

**REQUISIT PREVI (requisit obligatori):
PLANIFICAR LA SOSTENIBILITAT**

		Punts	Puntuació
PR1	Pla de sostenibilitat	✓	

**CRITERI A:
ESTALVI ENERGÈTIC**

		Punts	Puntuació
A1	Energia verda	3	
A2	Il·luminació LED	4	
A3	Bateries recarregables	4	

**CRITERI B:
TRANSPORT I ALLOTJAMENT**

		Punts	Puntuació
B1	Transport públic	4	
B2	Euro 6, híbrid, metà, GLP, vehicles elèctrics i/o transport públic	2	
B3	Allotjament: a menys de 10 km del set de rodatge	4	
B4	Allotjaments certificats <i>EMAS, Etiqueta Ecològica Europea o DGQA: 2 punts ISO 14001 o altres certificacions de tipus 1 (ISO 14024): 1 punt</i>	màx 2	

**CRITERI C:
RESTAURACIÓ**

		Punts	Puntuació
C1	Aigua potable <i>Xarxa hídrica local: 4 punts Dispensadors d'aigua: 3 punts</i>	màx 4	
C2	Subministrament d'aliments <i>Restaurants: 4 punts Càterin sense carmanyoles individuals o similars: 3 punts Càterin sense vaixela d'un sol ús i amb envasos ecològics certificats: 2 punts</i>	màx 4	

**CRITERI D:
GESTIÓ DE RESIDUS**

		Punts	Puntuació
D1	Recollida selectiva de residus	4	

**CRITERI E:
COMUNICACIÓ**

		Punts	Puntuació
E1	Promoure i difondre la sostenibilitat <i>Document del dossier de premsa: 1 punt Tràiler / Clip / Entre bastidors: 3 punts Iniciativa proposada per la producció: 1 punt</i>	màx 5	

Tot. 40



www.green.film



Green Film s'ha desenvolupat en col·laboració amb



AGENZIA PROVINCIALE PER LA PROTEZIONE DELL'AMBIENTE

TIS engineering

Escollit per



European network of regional film funds



Italian Film Commissions

com a eina comuna per a la certificació de projectes audiovisuals ambientalment sostenibles.

Partners



BASQUE. AUDIOVISUAL.



ZEFYR

